

**CONSELHO REGIONAL DO PORTO | ADVOCACIA**

Parecer

Processo

11/PP/2022-P

Data do documento

8 de novembro de 2022

Relator

Helena Pedroso

**DESCRITORES**

Publicidade &gt; Fotografias &gt; Logotipo

**SUMÁRIO**

I - A regra geral relativa à publicidade contida no n.º 1 do art.º 94 do EOA dispõe que “O advogado pode divulgar a sua actividade profissional de forma objectiva, verdadeira e digna, no rigoroso respeito dos deveres deontológicos, do segredo profissional e das normas sobre publicidade e concorrência.”

II - A Advocacia não se confunde com qualquer actividade comercial, tendo uma dignidade própria que lhe é conferida com o reconhecimento constitucional da sua essencialidade para a administração da justiça (art.º 208 da CRP).

III - O seu exercício não pode submeter-se a formas de publicitação de uma qualquer actividade comercial que ponha em causa a dignidade e essencialidade da profissão.

IV - Assim, a actividade de advogado não deve ser publicitada através de fotografias de interior do escritório, nomeadamente da recepção, onde se encontra a identificação e com o logotipo adoptado, tendo em vista a divulgação do trabalho do designer que elaborou e executou o projeto de decoração.

V - Com a divulgação do trabalho do designer poderia subentender-se que se divulgava também a actividade do advogado, associando tal divulgação a publicidade da actividade comercial e de serviços, o que se desvia do entendimento perfilhado.

**TEXTO INTEGRAL****1. Relatório****I**

A requerente, a Dr.ª Q... P... Y..., Advogada com cédula profissional F... dirigiu pedido de parecer ao Conselho Regional referindo que foi contactada pelo designer que executou o projecto de arquitetura do

interior do escritório no sentido de serem reproduzidas e publicitadas algumas fotografias do interior do mesmo, nomeadamente da recepção, onde se encontra a identificação, enquanto Advogada com o logotipo adoptado tendo em vista a divulgação do trabalho do mesmo designer.

Solicita que informe o Conselho Regional, se ao permitir que o designer publicite as fotos estará a desrespeitar os deveres deontológicos e as normas sobre a publicidade da actividade profissional de advogada.

## II

Estabelece a al. f), do nº 1, do artigo 54º do Estatuto da Ordem dos Advogados que compete ao Conselho Regional, no âmbito da sua área territorial, pronunciar-se sobre questões de carácter profissional.

Porém, a competência prevista na al. f) do art. 54º do EOA – que atribui aos Conselhos Regionais os poderes para a dita pronúncia – tem, necessariamente, de ser entendida e conciliada com a competência específica conferida, em áreas concretas, a outros órgãos. É o caso do poder disciplinar, e do de velar pelo cumprimento das normas de deontologia profissional, atribuído aos Conselhos de Deontologia, conforme estabelecido no art. 58.º

Uma tal consideração, com o respeito que é devido à estrutura orgânica e consequente repartição de funções e competências materiais para o seu exercício, determina, pois, que o Conselho Regional – no que importa à apreciação de assuntos referentes a deontologia ou ética profissional – apenas possa pronunciar-se, quanto a tais matérias, em termos de mera indicação, de resposta à consulta colocada. Precisamente por, neste âmbito, deter unicamente competência consultiva, e carecer, portanto, de competência decisória.

### 2. Enquadramento legal

A matéria que nos é colocada para apreciação é subsumível ao conceito de publicidade, sendo que relativamente ao regime legal aplicável, já se pronunciou este Conselho Regional no parecer n.º 36/PP/2021-P

A matéria encontra-se prevista nos seguintes diplomas:

1. Código da Publicidade
2. Estatuto da Ordem dos Advogados (EOA)
3. Lei das Associações Públicas Profissionais (LAAP)
4. Código de Deontologia dos Advogados Europeus

Vejam, separadamente, o que cada um deles aporta para a apreciação do tema.

## 1. Do Código da Publicidade

O Código da Publicidade, aprovado pelo Decreto-Lei 330/90, de 23/10, define a publicidade, no n.º 1 do seu artigo 3.º, como *“qualquer forma de comunicação feita por entidades de natureza pública ou privada, no âmbito de uma actividade comercial, industrial, artesanal ou liberal, com o objectivo directo ou indirecto de: a) Promover, com vista à sua comercialização ou alienação, quaisquer bens ou serviços; b) Promover ideias, princípios, iniciativas ou instituições.”*

No âmbito do referido diploma legal, e considerando os princípios que norteiam a publicidade, enunciados no respetivo artigo 6.º (princípios da licitude, identificabilidade, veracidade e respeito pelos direitos do consumidor), é proibida toda a publicidade que, por qualquer forma, não seja verdadeira, e que induza ou seja suscetível de induzir em erro os seus destinatários, independentemente de lhes causar qualquer prejuízo económico.

O Código da Publicidade assume, no presente caso, a natureza de norma geral.

## 2. Do Estatuto da Ordem dos Advogados

O Estatuto da Ordem dos Advogados[1] (“EOA”) é aplicável ao exercício da advocacia em Portugal, entendida como a prática dos atos passíveis de serem qualificados como atos próprios dos advogados, nos termos e para os efeitos do disposto na Lei n.º 49/2004, de 24 de agosto. A questão sob análise enquadra-se, sem sombra de dúvidas, neste domínio.

O E.O.A. contém uma norma específica sobre a publicidade, plasmada no seu artigo 94.º. Esta norma reveste a natureza de norma especial, pelo que prevalecerá no confronto com as normas do Código de Publicidade.

Por corresponderem aos dispositivos com mais relevância para o caso, transcrever-se-ão de seguida, com carregados nossos, os n.ºs 1 a 3 do citado dispositivo:

***“1 - Os advogados e as sociedades de advogados podem divulgar a sua atividade profissional de forma objetiva, verdadeira e digna, no rigoroso respeito dos deveres deontológicos, do segredo profissional e das normas legais sobre publicidade e concorrência.***

*2 - Entende-se, nomeadamente, por informação objetiva:*

- a) A identificação pessoal, académica e curricular do advogado ou da sociedade de advogados;*
- b) O número de cédula profissional ou do registo da sociedade de advogados;*
- c) A morada do escritório principal e as moradas de escritórios noutras localidades;*
- d) A denominação, o logótipo ou outro sinal distintivo do escritório;*
- e) A indicação das áreas ou matérias jurídicas de exercício preferencial;*
- f) A referência à especialização, nos termos admitidos no n.º 3 do artigo 70.º;*

- g) Os cargos exercidos na Ordem dos Advogados;*
- h) Os colaboradores profissionais integrados efetivamente no escritório do advogado;*
- i) O telefone, o fax, o correio eletrónico e outros elementos de comunicações de que disponha;*
- j) O horário de atendimento ao público;*
- k) As línguas ou idiomas, falados ou escritos;*
- l) A indicação do respetivo sítio na Internet;*
- m) A colocação, no exterior do escritório, de uma placa ou tabuleta identificativa da sua existência.*

*3 - São, nomeadamente, atos lícitos de publicidade:*

- a) A menção à área preferencial de atividade;*
- b) A utilização de cartões onde se possa colocar informação objetiva;*
- c) A colocação em listas telefónicas, de fax ou análogas da condição de advogado;*
- d) A publicação de informações sobre alterações de morada, de telefone, de fax e de outros dados relativos ao escritório;*
- e) A menção da condição de advogado, acompanhada de breve nota curricular, em anuários profissionais, nacionais ou estrangeiros;*
- f) A promoção ou a intervenção em conferências ou colóquios;*
- g) A publicação de brochuras ou de escritos, circulares e artigos periódicos sobre temas jurídicos em imprensa especializada ou não, podendo assinar com a indicação da sua condição de advogado e da organização profissional que integre;*
- h) A menção a assuntos profissionais que integrem o currículo profissional do advogado e em que este tenha intervindo, não podendo ser feita referência ao nome do cliente, salvo, excecionalmente, quando autorizado por este, se tal divulgação for considerada essencial para o exercício da profissão em determinada situação, mediante prévia deliberação do conselho geral;*
- i) A referência, direta ou indireta, a qualquer cargo público ou privado ou relação de emprego que tenha exercido;*
- j) A menção à composição e estrutura do escritório;*
- k) A inclusão de fotografia, ilustrações e logótipos adotados."*

Por força do disposto no n.º 5 do artigo 94.º e do n.º 5 do artigo 213.º do EOA, as limitações à publicidade acima descritas aplicam-se, *mutatis mutandis*, às sociedades de advogados.

### **3. Da Lei das Associações Públicas Profissionais**

Sendo a Ordem dos Advogados uma associação pública profissional (cfr. artigo 1.º, n.º 1 do EOA), é-lhe aplicável a Lei n.º 2/2013 de 10/01, que estabelece o regime jurídico de criação, organização e funcionamento das associações públicas profissionais (doravante, "**LAAPP**").

Entre outras disposições, a LAAPP contém normas que limitam o âmbito das proibições e limitações que os estatutos daquelas associações podem impor aos seus membros.

No que respeita à temática da publicidade, dispõem os n.ºs 1 e 2 do artigo 32.º que:

*1 - Sem prejuízo do disposto no artigo seguinte, não podem ser estabelecidas normas que imponham uma proibição absoluta de qualquer das modalidades de publicidade relativa a profissão organizada em associação pública profissional.*

*2 - Podem ser impostas restrições em matéria de publicidade quando essas restrições não sejam discriminatórias, sejam justificadas por razões imperiosas de interesse público, designadamente para assegurar o respeito pelo sigilo profissional, e estejam de acordo com critérios de proporcionalidade.*

Acrescenta o n.º 1 do respetivo artigo 33.º que:

*1 - No caso de **profissões que prossigam, na globalidade ou em alguns dos seus atos e atividades, missões específicas de interesse público**, ou no caso de profissões cuja globalidade de atos ou atividades tenha uma ligação direta e específica ao exercício de poderes de autoridade pública, **podem ser estabelecidos, nos respetivos estatutos, requisitos contrários ao disposto no n.º 7 do artigo 24.º, nos n.ºs 2 a 3 do artigo 26.º, no n.º 2 do artigo 28.º e no n.º 1 do artigo anterior, desde que se mostrem justificados e proporcionais, respetivamente, por razões imperiosas de interesse geral ligadas à prossecução da missão de interesse público em causa, ou ao exercício daqueles poderes de autoridade pública.***

Consideramos que a atual redação do artigo 94.º do EOA está em conformidade com os referidos preceitos.

#### 4. Do Código de Deontologia dos Advogados Europeus

O Código de Deontologia dos Advogados Europeus (“**CDAE**”)[2] dispõe no seu artigo 2.6, sob a epígrafe “publicidade pessoal”, que:

*2.6.1 - O advogado pode informar o público dos serviços por si oferecidos, desde que tal informação seja verdadeira, objetiva, não induza em erro e respeite a obrigação de confidencialidade outros deveres deontológicos essenciais.*

*2.6.2 - É permitida a publicidade pessoal do advogado através de qualquer meio de comunicação, nomeadamente a imprensa, rádio, televisão, meios eletrónicos ou outros, na medida em que cumpra os requisitos definidos no artigo 2.6.1.*

Consta do memorando explicativo em anexo ao CDAE, o seguinte comentário ao artigo 2.6:

*O termo «publicidade pessoal» refere-se à publicidade das sociedades de advogados, assim como à de advogados por conta própria, e não à publicidade organizada pelas Ordens de Advogados no sentido de promover a classe. As regras relativas à publicidade pessoal pelos advogados variam consideravelmente entre os Estados-Membros. O artigo 2.6 deixa bem claro que não existem objeções de carácter substantivo relativamente à publicidade pessoal em atividades transfronteiriças. Contudo, os advogados estão sempre sujeitos às proibições ou restrições impostas pelas regras profissionais dos seus Estado de Origem, e às regras do Estado de Acolhimento sempre que estas vinculem o advogado através da Diretiva 77/249/CEE («Livre Prestação de Serviços») ou da Diretiva 98/5/CE («Exercício Permanente»).*

Pese embora seja ostensiva a natureza mais permissiva do CDAE, este corpo legal não prevalece sobre as normas do EOA. Na verdade, o propósito daquele código é “*que, na medida do possível, as normas internas de cada Estado sejam interpretadas e aplicadas de uma forma harmonizada com as do presente Código*” (cfr. artigo 1.3.2).

Em súmula, o art.º 94.º do EOA estabelece o regime da informação e publicidade da actividade de Advogado.

O n.º 1 do artigo contém a regra geral relativa à publicitação da atividade de advogado e por seu turno, os n.ºs 2, 3, 4 do mesmo artigo fazem, respetivamente, uma enumeração exemplificativa do que deve entender-se por informação objetiva, atos lícitos de publicidade e atos ilícitos de publicidade.

### 3. **Apreciação**

A questão colocada – se podem ser reproduzidas e publicitadas algumas fotografias do interior do escritório da Advogada requerente, nomeadamente da recepção, onde se encontra a identificação, enquanto Advogada com o logotipo adoptado, tendo em vista a divulgação do trabalho do designer que elaborou e executou o projeto de decoração. Não ficou dito como e onde seriam divulgadas e publicitadas as fotografias a que se refere.

A questão colocada prende-se, portanto, com um método de divulgação que não se encontra expressamente regulamentado no EOA.

Não podemos deixar de lembrar que a advocacia não pode confundir-se com qualquer atividade comercial e como bem conclui o parecer do Conselho Geral n.º 41/PP/2012-G:

*“(…) A Advocacia não pode confundir-se com qualquer actividade comercial, tendo uma dignidade própria que lhe é conferida com o reconhecimento constitucional da sua essencialidade para a administração da justiça (art.º 208º da Constituição da República).*

*(…) O seu exercício não deve submeter-se a formas de publicitação de qualquer actividade comercial que ponham em causa a nobreza e dignidade da essencialidade da sua função. Cujo respeito é imposto pelo n.º 1 do art.º 89.º do E.O.A.*

Ou como bem refere o Parecer do Conselho Geral n.º 37/PP/2008-G:

*“Como profissão de interesse público que é, a Advocacia insere-se num plano em que não pode, nem deve, ser confundida com outras profissões. Tal posição advém do próprio papel do Advogado enquanto servidor da Justiça e defensor da verdade. A dignidade do Advogado deve estar acima de qualquer suspeita.*

*(…) São longínquas as raízes da procura da não comercialização da profissão. O receio da decadência da credibilidade da profissão susteve sempre a publicidade da Advocacia.*

*(...) Ora nesse sentido, se dirá que a publicidade vedada aos Advogados é a publicidade comercial, tipo propagandístico, com todos os artifícios geralmente utilizados para o chamamento massivo do público.*

*(...) A publicidade significa a actividade promocional de bens ou serviços junto dos destinatários da sua aquisição. Publicitar não é mais do que promover, directa ou indirectamente, serviços ou uma actividade económica.”*

E ainda realçar a decisão do parecer do Conselho Geral, numa situação semelhante à que agora nos é colocada - parecer n.º 41/PP/2012 - G:

*“(...) a actividade de advogado não deve ser publicitada por qualquer “placa ou “tabuleta” em recintos desportivos, em outros recintos ou na via pública como uma qualquer actividade comercial (...)”*

*“(...) o exercício da advocacia não deve ser publicitada em folhetos, revistas ou pasquins de qualquer clube futebolístico ou associado a qualquer outra actividade.”*

Retomando a questão colocada, com a divulgação do trabalho do designer poderia subentender-se que se divulgava também a actividade da advogada requerente, associando tal divulgação a publicidade da atividade comercial e de serviços, o que se desvia do entendimento perfilhado nos pareceres mencionados e nos preceitos legais já mencionados.

#### **4. Conclusões**

I. A regra geral relativa à publicidade contida no n.º 1 do art.º 94 do EOA dispõe que “ *O advogado pode divulgar a sua actividade profissional de forma objectiva, verdadeira e digna, no rigoroso respeito dos deveres deontológicos, do segredo profissional e das normas sobre publicidade e concorrência.*”

II. A Advocacia não se confunde com qualquer actividade comercial, tendo uma dignidade própria que lhe é conferida com o reconhecimento constitucional da sua essencialidade para a administração da justiça (art.º 208 da CRP).

III. O seu exercício não pode submeter-se a formas de publicitação de uma qualquer atividade comercial que ponha em causa a dignidade e essencialidade da profissão.

IV. Assim, a actividade de advogado não deve ser publicitada através de fotografias de interior do escritório, nomeadamente da recepção, onde se encontra a identificação e com o logotipo adoptado, tendo em vista a divulgação do trabalho do designer que elaborou e executou o projeto de decoração.

V. Com a divulgação do trabalho do designer poderia subentender-se que se divulgava também a

actividade do advogado, associando tal divulgação a publicidade da actividade comercial e de serviços, o que se desvia do entendimento perfilhado.

[1] Aprovado pela Lei n.º 145/2015, de 09/09.

[2] Cujas traduções para português foram aprovadas na Deliberação n.º 2511/2007, publicada no Diário da República n.º 249, Série II, de 27/12/2007.

**Fonte:** Direito em Dia